

OYSTER AND ACOUSTIC PANEL ARE
TRADEMARK OF OYSTER ACOUSTICS

S.M.ART, SONUSTILE, SOUNDFREE,
SOUNDLOOK, ARE BRAND NAMES OF
OYSTER ACOUSTICS.

COPYRIGHT© OYSTER 2006



Acoustic Panel

NEW SOUND GENERATION

L'ACOUSTIC PANEL OYSTER RAPPRESENTA, OGGI, UN PUNTO FERMO NELLA STORIA DELL'ALTOPARLANTE ED È L'ESEMPIO DI COME COMPLESSE LEGGI DI MATEMATICA E FISICA POSSANO CONVERGERE NELLA REALIZZAZIONE DI UN NUOVO OGGETTO CAPACE DI ALIMENTARE IL NOSTRO AMORE PER LA MUSICA.

ACOUSTIC PANEL OYSTER STELLT HEUTE EINEN FIXPUNKT IN DER WELT DER LAUTSPRECHER DAR UND IST EIN BEISPIELGEBEND DAFÜR, WIE DIE ÜBEREINSTIMMUNG VON KOMPLEXEN, MATHEMATISCHEN UND PHYSIKALISCHEN GESETZEN DIE REALISIERUNG EINES NEUEN OBJEKTES, DAS UNSERE LIEBE ZUR MUSIK BESTÄRKT, ERMÖGLICHT.

THE OYSTER ACOUSTIC PANEL REPRESENTS, TODAY, A FULL STOP IN THE HISTORY OF THE LOUDSPEAKER AND IT IS AN EXAMPLE HOW COMPLEX LAWS OF MATHEMATICS AND PHYSICS CAN CONVERGE IN THE REALIZATION OF A NEW OBJECT ABLE TO FEED OUR LOVE FOR THE MUSIC.

L'ACOUSTIC PANEL OYSTER REPRÉSENTE, AUJOURD'HUI, UN POINT FIXE DANS L'HISTOIRE DES HAUT-PARLEURS ET MONTRE COMME LOIS COMPLEXES DE MATHÉMATIQUE ET PHYSIQUE PUISSENT CONVERGER DANS LA RÉALISATION D'UN NOUVEL OBJET CAPABLE D'ALIMENTER NOTRE AMOUR POUR LA MUSIQUE.



SVILUPPATO SULLA BASE DELL'INNOVATIVA TECNOLOGIA DML, L'ACOUSTIC PANEL RIDEFINISCE IL CONCETTO DI ALTOPARLANTE, DANDO VITA AD UNA NUOVA E RIVOLUZIONARIA GENERAZIONE DI PRODOTTI CHE ESTENDONO ED ARRICCHISCONO "LO SPAZIO" CHE CI CIRCONDA.

UN ALTOPARLANTE CONVENZIONALE, QUALSIASI SIA LA FORMA DEL SUO DIAFRAMMA (CONO, CUPOLA, PANNELLO PLANARE) E LA SUA TIPOLOGIA (ELETTROMAGNETICO, ELETTROSTATICO, PIEZOELETTRICO), È DESIGNATO AD EFFETTUARE UN "MOVIMENTO" SIMILE A QUELLO DI UN PISTONE (ALMENO NEL SUO RANGE OPERATIVO) PER SPOSTARE L'ARIA SULLA SUA SUPERFICIE.

L'ACOUSTIC PANEL OPERA IN UN MODO TOTALMENTE DIFFERENTE, PROVOCANDO E SFRUTTANDO POSITIVAMENTE LE MULTIPLE ED ORGANIZZATE RISONANZE DEL MATERIALE DI CUI È FATTO. QUESTO "MODO-DISTRIBUITO" PRODUCE VIBRAZIONI ESTREMAMENTE COMPLESSE (SI SENTONO AL TATTO MA NON SI VEDONO!) CHE OLTRE A PRODURRE IL SUONO, INCREMENTANO LE QUALITÀ ACUSTICHE RISPETTO AD UN ALTOPARLANTE CONVENZIONALE.

AUF DER DML -TECHNOLOGIE ENTWICKELT KONZIPIERTE ACOUSTIC PANEL EINE NEUARTIGE GENERATION VON LAUTSPRECHERN, DIE DEN RAUM, DER UNS UMGIBT, ERWEITERT UND BEREICHERT.

EIN TRADITIONELLER LAUTSPRECHER IST KEGELFÖRMIG, KUPPELFÖRMIG, FLACH UND VOM TYPUS ELEKTROMAGNETISCH, ELEKTROSTATISCH ODER PIEZOELEKTRISCH UND DAZU BESTIMMT, EINE BEWEGUNG ÄHNLICH WIE DIE EINES KOLBENS AUSZUFÜHREN, UM DIE LUFT ÜBER SEINER OBERFLÄCHE ZU VERSCHIEBEN.

DIE WIRKUNG VON ACOUSTIC PANEL IST VÖLLIG ANDERS. MEHRFACHE RESONANZEN WERDEN ERZEUGT, UND AUF EIN AKUSTISCHES PANEEL VERTEILT. DIESE ART VON VERTEILUNG ERFOLOGT IN FORM KOMPLEXER VIBRATIONEN, DIE MAN SPÜREN ABER NICHT SEHEN KANN. SIE ERZEUGEN NICHT NUR SCHALL SONDERN EIN QUALITATIV HOCHWERTIGES, AKUSTISCHES HÖRERLEBNIS IN VERGLEICH ZU EINEM HERKÖMMLICHEN LAUTSPRECHER.

DEVELOPED ON THE BASIS OF INNOVATIVE DML TECHNOLOGY, THE ACOUSTIC PANEL REDEFINES THE CONCEPT OF LOUDSPEAKERS, GIVING LIFE TO A NEW AND REVOLUTIONARY GENERATION OF PRODUCTS THAT EXTEND AND ENRICH "THE SPACE" SURROUNDING US.


A CONVENTIONAL LOUDSPEAKER, WITH WHATEVER DIAPHRAGM FORM (CONE, DOME, PANEL TO PLANE) AND TYPOLOGY (ELECTROMAGNETIC, ELECTROSTATIC, PIEZOELECTRIC), IS DESIGNATED TO EFFECT A "MOVEMENT" SIMILAR TO THAT OF A PISTON (AT LEAST IN HIS OPERATIONAL RANGE) MOVING AIR ON ITS SURFACE.

THE ACOUSTIC PANEL OPERATES IN A TOTALLY DIFFERENT WAY, PROVOKING AND POSITIVELY EXPLOITING THE MULTIPLE AND ORGANIZED RESONANCES OF THE MATERIAL OF WHICH ITS MADE. THIS "MODE-DISTRIBUTED" PRODUCES EXTREMELY COMPLEX VIBRATIONS (YOU CAN FEEL BUT YOU CANNOT SEE THEM!) THAT INCREASE THE ACOUSTIC QUALITY IN COMPARISON WITH A CONVENTIONAL LOUDSPEAKER.

DÉVELOPPÉ SUR LA BASE DE LA DML, UNE TECHNOLOGIE INNOVANTE, L'ACOUSTIC PANEL REDÉFINIT L'IDÉE DE HAUT-PARLEUR, EN DONNANT VIE À UNE NOUVELLE ET RÉVOLUTIONNAIRE GÉNÉRATION DE PRODUITS QU'ILS ÉTENDENT ET ENRICHISSENT « LE MILIEU » QUI NOUS ENVIRONNE.

UN HAUT-PARLEUR CONVENTIONNEL, N'IMPORTE QUEL SOIT LA FORME DE SON DIAPHRAGME (UN CÔNE, UN DÔME OU UN PANNEAU PLANER) ET SA TYPOLOGIE (ÉLECTROMAGNÉTIQUE, ÉLECTROSTATIQUE, PIÉZO-ÉLECTRIQUE) IL EST DÉSIGNÉ À EFFECTUER UN « MOUVEMENT » SEMBLABLE À CE D'UN PISTON (AU MOINS DANS SON DOMAINE OPÉRATIONNEL) POUR DÉPLACER L'AIR SUR SA SURFACE.

L'ACOUSTIC PANEL OPÈRE D'UNE MANIÈRE COMPLÈTEMENT DIFFÉRENTE, EN CAUSANT ET EXPLOITANT POSITIVEMENT LES MULTIPLES ET ORGANISÉES RÉSONANCES DU MATÉRIAU DONT IL EST COMPOSÉ. CETTE MANIÈRE QU'ON POURRA DÉFINIR « RÉPARTIE » PRODUIT VIBRATIONS EXTRÊMEMENT COMPLEXES (ELLES SE SENTENT AU TOUCHER, MAIS NE SE VOIENT PAS!) QU'ELLES NE PRODUISENT SEULEMENT LE SON, MAIS AUGMENTENT AUSSI LES QUALITÉS ACOUSTIQUES RESPECT À UN HAUT-PARLEUR CONVENTIONNEL.



A B B I A M O
R I D I S E G N A T O I L
C O N C E T T O D E L

S U O N O

W E H A V E
R E D R A W T H E
C O N C E P T O F T H E

S O U N D



Acoustic Panel

S.M&ART
O U
U S
N I
D C

L'INNOVATIVA TECNOLOGIA DELL'ACOUSTIC PANEL CI HA PERMESSO DI PROGETTARE E REALIZZARE PRODOTTI CON DIMENSIONI DIVERSE E PER TUTTI GLI AMBIENTI DI VITA, ESALTANDONE LE PROPRIETÀ ACUSTICHE. L'ACOUSTIC PANEL HA UNA RISPOSTA IN FREQUENZA MOLTO ESTESA E TUTTI I MODELLI HANNO UNA LARGHEZZA DI BANDE DI CIRCA OTTO OTTAVE, COSÌ UN SINGOLO PANNELLO PUÒ RIPRODURRE LA MAGGIOR PARTE DELLE FREQUENZE UDIBILI. LA SINERGIA DEI DIVERSI MATERIALI, INTEGRATI NEI VARI MODELLI DI ACOUSTIC PANEL, PERMETTE DI EVIDENZIARE LE QUALITÀ ACUSTICHE DEI PROPRI AMBIENTI, OTTENENDO LE PRESTAZIONI MIGLIORI POSSIBILI IN RELAZIONE ALLE DIMENSIONI DEGLI SPAZI E DEI CONTESTI IN CUI IL PRODOTTO È DESTINATO.

THE INNOVATIVE TECHNOLOGY OF THE ACOUSTIC PANEL HAS ALLOWED US TO PLAN AND REALIZE PRODUCTS WITH DIFFERENT DIMENSIONS FOR ALL THE DIFFERENT ENVIRONMENTS OF LIFE EXALTING ITS ACOUSTIC PROPERTIES. THE ACOUSTIC PANEL HAS A VERY WIDE FREQUENCY RESPONSE AND ALL MODELS HAVE A BANDWIDTH AROUND EIGHT OCTAVES, SO A SINGLE PANEL CAN REPRODUCE THE GREATEST PART OF THE AUDIBLE FREQUENCIES. THE SINERGY OF THE DIFFERENT MATERIALS INTEGRATED IN THE VARIOUS ACOUSTIC PANEL MODELS, ALLOWS TO EVIDENCE THE ACOUSTICS QUALITY OF OWN ENVIRONMENTS, OBTAINING THE PERFORMANCES AS GOOD IS POSSIBLE IN RELATIONSHIP TO THE DIMENSIONS OF THE SPACES AND THE CONTEXTS TO WHICH THE PRODUCT IS DESTINED.

DIE TECHNOLOGISCHE INNOVATION VOM ACOUSTIC PANEL ERMÖGLICHT DIE PLANUNG UND REALISIERUNG VON LAUTSPRECHERPRODUKTEN IN UNTERSCHIEDLICHEN GRÖSSEN, DIE FÜR SÄMTLICHE LEBENSÄRÄUME GEEIGNET SIND UND DEREN RÄUMLICHE, AKUSTISCHE EIGENSCHAFTEN VERBESSERN. SEINE BANDBREITE VON ACHT OKTAVEN ERMÖGLICHT DIE WIEDERGEBUGUNG DER MEHRHEIT DER HÖRBAREN FREQUENZEN JEDES EINZELNEN PANELS.



LA TECHNOLOGIE INNOVANTE DU L'ACOUSTIC PANEL NOUS A PERMIS DE PROJETER ET RÉALISER DES PRODUITS AVEC DIMENSIONS DIFFÉRENTES ET QUI S'ADAPTENT FACILEMENT À TOUS LES DOMAINES DE LA VIE, EN EXALTANT LES PROPRIÉTÉS ACOUSTIQUES. L'ACOUSTIC PANEL A UNE RÉPONSE EN FRÉQUENCE TRÈS ÉTENDUE ET TOUS LES MODÈLES ILS ONT UNE LARGEUR DE BANDE D'ENVIRON HUIT HUITAINS ; UN PANNEAU UNIQUE PEUT AINSI REPRODUIRE LA PLUPART DES FRÉQUENCES AUDIBLES.

LA SYNERGIE DES DIFFÉRENTS MATÉRIAUX, INTÉGRÉS DANS LES VARIÉS MODÈLES DU L'ACOUSTIC PANEL, ELLE PERMET DE SOULIGNER LES QUALITÉS ACOUSTIQUES DES PROPRES MILIEUX, EN OBTENANT LES PERFORMANCES MEILLEURS POSSIBLES EN RELATION AUX DIMENSIONS DES PLACES ET DES CONTEXTES AUX QUELS LE PRODUIT EST DESTINÉ.

S.M.A.R.T 3



Frequency response ± 3 dB
120 Hz - 20 kHz

Nominal Impedance
8 Ohm (min 5 Ohm)

Sensitivity (2,83 V @ 1m)
88 dB - peak 110 dB

Suggested Amplifier:
10-50 Watts RMS / 8 Ohm

Size (H x W x D):
550 x 333 x 45 mm

Weight:
0,7 kg

Option:
100 Volt line type

Frequency response ± 3 dB
95 Hz - 20 kHz

Nominal Impedance
8 Ohm (min 5 Ohm)

Sensitivity (2,83 V @ 1m)
88 dB - peak 110 dB

Suggested Amplifier:
10-80 Watts RMS / 8 Ohm

Size (H x W x D):
550 x 395 x 45 mm

Weight:
0,9 kg

Option:
100 Volt line type

S.M.A.R.T 5



S.M.ART 7



Frequency response ± 3 dB

95 Hz - 20 kHz

Nominal Impedance

8 Ohm (min 5 Ohm)

Sensitivity (2,83 V @ 1m)

88 dB - peak 110 dB

Suggested Amplifier:

10-80 Watts RMS / 8 Ohm

Size (H x W x D):

625 x 442 x 45 mm

Weight:

1.0 kg

Option:

100 Volt line type



SOTTILE E LEGGERO, L'ACOUSTIC PANEL
ESPRIME UN'ESTETICA SOBRIA ED ELEGANTE.

THIN AND LIGHT, THE ACOUSTIC PANEL
EXPRESSES A SOBER AND ELEGANT AESTHETICS.

SCHLANK UND LEICHT DRÜCKT DER ACOUSTIC
PANEL EINE ELEGANTE UND FUNKTIONELLE
ÄSTHETIK AUS.

L'ACOUSTIC PANEL EXPRIME UNE ESTHÉTIQUE
SOBRE ET ÉLÉGANTE, GRÂCE À SA MINCEUR ET SA
LÉGÈRETÉ.



L'ACOUSTIC PANEL È TUTTORA IL DIFFUSORE SONORO PIÙ VERSATILE. PUÒ ESSERE UTILIZZATO OVUNQUE SI VOGLIA E POSIZIONATO SECONDO IL PROPRIO GUSTO, COMUNQUE SEMPRE IN GRADO DI RIPRODURRE UN SUONO DI ALTA QUALITÀ, DEFINIZIONE E CHIAREZZA.

DER ACOUSTIC PANEL IST DERZEIT DER VIELSEITIGSTE SCHALLLAUTSPRECHER. ER IST ÜBERALL EINSETZBAR, UND GARANTIERT EINEN KLAREN UND HOCHQUALITATIVEN TONEMPFANG.



THE ACOUSTIC PANEL IS MOST VERSATILE LOUDSPEAKER YET.

IT CAN BE USED WHEREVER YOU WANT TO POSITIONING IT ACCORDING TO YOUR TASTE AND ALWAYS ABLE TO REPRODUCE A SOUND HAVING HIGH QUALITY, GOOD DEFINITION AND CLARITY.

L'ACOUSTIC PANEL REPRÉSENTE ENCORE L'ENCEINTE SONORE LA PLUS ÉCLECTIQUE.

IL PEUT ÊTRE UTILISÉ PARTOUT ET POSITIONNÉ SELON LE PROPRE GOÛT, DE TOUTE FAÇON IL EST TOUJOURS APTE À REPRODUIRE UN SON DE HAUTE QUALITÉ, DÉFINITION ET CLARTÉ.





Acoustic Panel

SOUNDFREE

SOUNDFREE

OYSTER, CON LA SERIE SOUNDFREE, AGGIUNGE, AD UNA GAMMA DI PRODOTTI LEGGERI, ESTETICAMENTE GRADEVOLI E VERSATILI, UN ACOUSTIC PANEL PICCOLO MA DAL GRANDE SUONO. UN DOLCE ASSOLO DI FLAUTO PER RILASSARSI, UN MOVIMENTATO FILM DI AZIONE DA VEDERE CON GLI AMICI O UN CHIARO MESSAGGIO DI ANNUNCIO IN UNO SPAZIO PUBBLICO, SONO LE OCCASIONI IN CUI L'ACOUSTIC PANEL SOUNDFREE SI METTE IN MOSTRA! CABINET "WATHERPROOF" REALIZZATO AD INIEZIONE CON CONNETTORE INTEGRATO.

OYSTER, BY THE SOUNDFREE SERIES, ADDED TO A RANGE OF LIGHT, ATTRACTIVE AND VERSATILE PRODUCTS, AN ACOUSTIC PANEL SMALL BUT CAPABLE BY A GREAT SOUND. A SWEET FLUTE SOLO TO RELAX, AN ANIMATED ACTION FILM TO WATCH WITH FRIENDS OR A CRYSTAL CLEAR PUBLIC ANNOUNCEMENT MESSAGE, ARE OCCASIONS IN WHICH THE SOUNDFREE ACOUSTIC PANEL SHOWOFF IT! WATHERPROOF INJECTION MOULDED PLASTIC ENCLOSURE WITH INTEGRATED CONNECTOR.



Acoustic Panel

**DIVERTIRSI CON LA MUSICA
SENTIRSI LIBERI!**

**ENJOING THE MUSIC
FEELING FREE!**



MIT DER SERIE SOUNDFREE ERGÄNZT OYSTER DAS SORTIMENT UM EIN WEITERES, ÄSTHETISCH ANSPRUCHSVOLLES ACOUSTIC PANEL, DAS OPTISCH KLEIN ABER GROSS IN SEINER LEISTUNG IST. DIESER ACOUSTIC PANEL ZEIGT SICH IMMER VON SEINER BESTEN SEITE: BEIM HÖREN EINES FLÖTENSOLISTEN, UM SICH ZU ENTSPANNEN, BEIM ANSCHAUEN EINES ACTIONFILMS MIT FREUNDEN, ODER BEIM HÖREN EINER ÖFFENTLICHEN ANSAGE. W A S S E R D I C H T E A U S S E N W A N D , E I N S P R I T Z H E R S T E L L U N G M I T I N T E R G R I E T E M A N S C H L U S S.

OYSTER, AVEC LA SÉRIE SOUNDFREE, AJOUTE, À UNE GAMME DE PRODUITS LÉGERS, ESTHÉTIQUEMENT AGRÉABLES ET ÉCLECTIQUES, UN PETIT LE PANNEAU ACOUSTIQUE MAIS AVEC UN GRAND SON. UN DOUX SOLO DE FLÛTE POUR SE DÉTENDRE, UN FILMS D'ACTION À VOIR AVEC LES AMIS OU UN CLAIR MESSAGE D'ANNONCE TRANSMIS DANS UNE PLACE PUBLIQUE, SONT LES OCCASIONS DANS LESQUELLES L'ACOUSTIC PANEL SOUNDFREE SE MET EN VUE! C'EST UN PETIT CABINET IMPERMÉABLE RÉALISÉ À INJECTION AVEC UN CONNEXEUR INTÉGRÉ.

SF100



IL DESIGN E LE DIMENSIONI CONTENUTE, PERMETTONO DIVERSE POSSIBILITÀ DI INSTALLAZIONE: A PARETE, IN LIBRERIA, SU TAVOLO, A INCASSO, CONSENTENDO L'INSERIMENTO IN QUALSIASI CONTESTO ARCHITETTONICO.

THE DESIGN AND THE CONTAINED DIMENSIONS, ALLOWS DIFFERENT POSSIBILITIES OF INSTALLATION: TO WALL, BOOKSHELF, SURFACE-MOUNTED, FOR RECESSED, MAKE IT SUITABLE TO BE USED IN ANY ARCHITECTURAL SETTING.

Frequency response ± 3 dB
120 Hz - 20 kHz

Nominal Impedance
4 Ohm

Sensitivity (2,83 V @ 1m)
89 dB - peak 110 dB

Suggested Amplifier:
5-100 Watts RMS / 8 Ohm

Size (H x W x D):
234 x 142 x 28 mm

Weight:
0,27 kg

Options:
100 Volt line type

SEIN DESIGN UND SEINE GERINGE GRÖSSE ERMÖGLICHEN UNTERSCHIEDLICHE ANBRINGUNGSMÖGLICHKEITEN IN JEDEM ARCHITEKTONISCHEN RAHMEN: AN DER WAND, IM BÜCHERREGAL, AUF TISCHEN, ODER EINGEBAUT.

LE MODÈLE ET LES DIMENSIONS CONTENUES PERMETTENT DIFFÉRENTES POSSIBILITÉS D'INSTALLATION : AU MUR, EN BIBLIOTHÈQUE, SUR TABLE, À EMBOÎTEMENT, EN PERMETTANT AUSSI SON INTÉGRATION EN N'IMPORTE QUEL CONTEXTE ARCHITECTURAL.





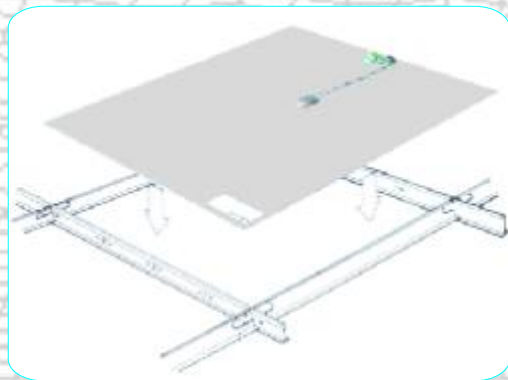
Acoustic Panel

SONUSTILE

SONUSTILE

IN UN ALTOPARLANTE CONVENZIONALE, QUALSIASI TENTATIVO PER OTTENERE UN'AMPIA DIREZIONALITÀ, SI TRADUCE IN UN PEGGIORAMENTO DELLE RELAZIONI CON LO SPAZIO D'ASCOLTO. CON L'ACOUSTIC PANEL QUESTO NON AVVIENE GRAZIE ALLA SUA PARTICOLARE NATURA DI RIPRODURRE IL SUONO IN MODO DIFFUSO. LE INTERAZIONI DISTRUTTIVE CON L'AMBIENTE D'ASCOLTO SONO FORTEMENTE RIDOTTE COSÌ CHE L'ACOUSTIC PANEL È IN GRADO DI RESTITUIRE UN PROGRAMMA SONORO CON UN'IMMAGINE STEREO PIÙ PRECISA, DEFINITA E NATURALE.

IN A CONVENTIONAL LOUDSPEAKER, ANY ATTEMPT TO OBTAIN A BROADER DIRECTIONALITY IS TRANSLATED IN WORSENING THE RELATIONSHIP WITH THE LISTENING SPACE. THIS DOES NOT OCCUR WITH THE ACOUSTIC PANEL THANKS TO ITS PARTICULAR NATURE IN REPRODUCING DIFFUSED SOUND. THE DESTRUCTIVE INTERACTIONS WITH THE LISTENING ENVIRONMENT ARE SO STRONGLY REDUCED THAT THE ACOUSTIC PANEL IS ABLE TO RETURN A SOUND PROGRAM WITH A MORE PRECISE, DEFINED AND NATURAL STEREO IMAGE.



BEI EINEM TRADITIONELLEN LAUTSPRECHER IST JEDER VERSUCH, EINE BREITE TONRICHTUNG ZU ERZIELEN, ERFOLGLOS, DA SICH DIE RAUM-EMPFANG VERBINDUNG ZUNEHMEND VERSCHLECHTERT. MIT DEM ACOUSTIC PANEL IST DAS NICHT DER FALL, DANK SEINER BESONDEREN EIGENSCHAFT, DEN TON GLEICHMÄSSIG WIEDERZUGEBEN. DIE STÖRENDE WECHSELWIRKUNGEN MIT DEM UMFELD WERDEN GROSSTEILS REDUZIERT. SOMIT KANN DER ACOUSTIC PANEL EIN TONPROGRAMM UND EIN GENAUERES UND NATÜRLICHES STEREOBILD WIEDERGEHEN.

DANS UN HAUT-PARLEUR CONVENTIONNEL, CHAQUE TENTATIVE DE VARIER L'EFFICACITÉ DES DISPOSITIFS DE RÉCEPTION ET DE TRANSMISSION DES ONDES ÉLECTROMAGNÉTIQUES AU VARIER DE LA DIRECTION DES SIGNAUX, PORTE À L'AGGRAVATION DES RELATIONS AVEC LE DOMAINE D'ÉCOUTE. AVEC L'ACOUSTIC PANEL CELA N'ARRIVE PAS GRÂCE À SA PARTICULIÈRE NATURE DE REPRODUIRE LE SON DE MANIÈRE DIFFUSE. LES INTERACTIONS DESTRUCTIVES AVEC LE DOMAINE D'ÉCOUTE SONT RÉDUITES AINSI VIVEMENT QUE L'ACOUSTIC PANEL PEUT RENDRE UN PROGRAMME SONORE AVEC UNE REPRODUCTION STÉRÉOPHONIQUE PLUS PRÉCISE, DÉFINIE ET NATURELLE.

Suggested Amplifier:
5-50 Watts RMS / 4 - 8 Ohm

Sensitivity:
(2,83 V @ 1m) 87 dB

Frequency response:
90 Hz / 18 kHz

Size (H x W x D):
ST-100 / ST-200 590 x 590 x 5 mm
ST-300 590 x 1190 x 5 mm

Weight:
ST-100 0,350 kg
ST-200 0,400 kg
ST-300 0,680 kg

VIRTUAMENTE INVISIBILE, LA
SERIE SONUSTILE TRASFORMA IL
TUO SOFFITTO IN UNA SORGENTE
INFINITA DI SUONO.

VIRTUALLY INVISIBLE, THE
SONUSTILE SERIES TURNS YOUR
CEILING INTO AN ENDLESS
SOURCE OF SOUND.



VIRTUELL UNSICHTBAR,
VERWANDELT DIE SERIE
SONUSTILE IHRE ZIMMERDECKE IN
EINE UNENDLICHE TONQUELLE.

VIRTUELLEMENT INVISIBLE, LA
SÉRIE SONUSTILE TRANSFORME
VOTRE PLAFOND DANS UNE
SOURCE INFINIE DE SON.



Acoustic Panel

SOUNDLOOK

SOUNDLOOK

GRAZIE ALLA SUA ENORME DISPERSIONE SONORA, (INDIPENDENTE DALLE SUE DIMENSIONI), L'ACOUSTIC PANEL É IN GRADO DI DISTRIBUIRE IL SUONO SU AMPIE SUPERFICI, UNIFORMEMENTE ED A TUTTE LE FREQUENZE.

THANKS TO BROAD SOUND DISPERSION (INDEPENDENT FROM ITS DIMENSION), THE ACOUSTIC PANEL IS ABLE TO DISTRIBUTE THE SOUND UNIFORMLY ON LARGE SURFACES AND TO ALL FREQUENCIES.

UNABHÄNGIG VON SEINER GRÖSSE, IST DER ACOUSTIC PANEL IN DER LAGE EINE GLEICHMÄSSIGE TONVERTEILUNG ÜBER SÄMTLICHE FREQUENZEN ZU ERZIELEN.

GRÂCE À SA DISPERSION SONORE ÉNORME, (INDÉPENDANT DE SES DIMENSIONS, L'ACOUSTIC PANEL ARRIVE À DIFFUSER LE SON SUR SURFACES AMPLES, UNIFORMÉMENT ET À TOUTES LES FRÉQUENCES.

GLI SCHERMI SOUNDLOOK DIFFONDO IL SUONO UNIFORMEMENTE ED IL DECADIMENTO DEL LIVELLO SONORO IN AMBIENTE È MINIMO. LA POSIZIONE DI ASCOLTO NON È QUINDI CRITICA E IL SUONO È INTELLEGGIBILE OVUNQUE.

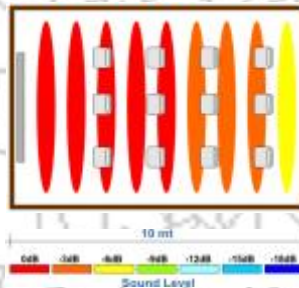
THE SOUNDLOOK SCREEN UNIFORMLY DISTRIBUTES ITS SOUND AND THE DROP OF THE SOUND LEVEL IN ENVIRONMENT IS MINIMUM. THEREFORE, THERE IS NO CRITICAL LISTENING SPOT IN THE ROOM, SINCE ITS SOUND IS INTELLEGGIBILE ANYWHERE.

DIE SOUNDLOOK BILDSCHIRME VERBREITEN EINEN GLEICHMÄSSIGEN TON UND DIE STÖRENDE WECHSELWIRKUNGEN IM UMFELD SIND MINIMAL. DIE HÖRLAGE IST NICHT RELEVANT UND DER TON IST ÜBERALL VERSTÄNDLICH.

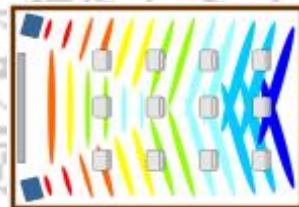
LES ÉCRANS SOUNDLOOK RÉPANDENT LE SON UNIFORMÉMENT ET LA DÉCHÉANCE DU NIVEAU SONORE EN MILIEU EST MOINDRE. LA POSITION D'ÉCOUTE N'EST PAS DONC CRITIQUE ET LE SON IL EST INTELLEGGIBILE PARTOUT.



ACOUSTIC PANEL



CONVENTIONAL SPEAKER



High efficiency panel material, lite black or pale frame, High gain professional reflective coating surface

Suggested Amplifier:
10-150 Watts RMS / 8 Ohm

Sensitivity:
(2,83 V @ 1m) 90 dB - 115dB peak

Frequency response:
80 Hz - 16.5 kHz

External dimensions (W x H x D):

SL430 1200 x 900 x 40 mm

SL620 1570 x 1190 x 40 mm

SL960 2140 x 1190 x 40 mm

Weight:

SL-430 3,0 kg

SL-620 4,0 kg

SL-960 5,0 kg

SOUNDLOOK
L'UNICO ALTOPARLANTE
...DA VEDERE!

SOUNDLOOK
THE SOLE LOUDSPEAKER
...CAN YOU SEE!

GLI SCHERMI ATTIVI SOUNDLOOK SONO LEGGERI, SOTTILI E LA LORO SUPERFICIE PERMETTE RIPRODUZIONI DI IMMAGINI DI ALTA QUALITÀ, SUONO PRECISO E CHIARO IN TUTTI GLI AMBIENTI.

THE ACTIVE SOUNDLOOK SCREENS ARE LIGHT, THIN AND THEIR SURFACE ALLOWS HIGH QUALITY IMAGES REPRODUCTIONS, PRECISE AND CLEAR SOUND IN ALL TYPES OF ENVIRONMENTS.

DIE AKTIVEN SOUND LOOK BILDSCHIRME SIND LEICHT UND SCHLANK UND IHRE OBERFLÄCHE ERMÖGLICHT DIE ÜBERTRAGUNG VON HOCHQUALITATIVEN BILDERN SOWIE KLARER UND PRÄZISER TÖNE IN JEDER UMGEBUNG.

LES ÉCRANS ACTIFS SOUNDLOOK SONT LÉGERS, MINCES ET LEUR SURFACE PERMET LA REPRODUCTION D'IMAGES DE HAUTE QUALITÉ ET UN SON PRÉCIS ET CLAIR EN TOUS LES MILIEUX.

SOUND LOOK
DER EINZIGE LAUTSPRECHER,
DEN MAN... SEHEN KANN!

SOUNDLOOK
C'EST LE SEUL HAUT-PARLEUR
... À VOIR !

SUONO & LUCE

L'ACOUSTIC PANEL OYSTER OFFRE NOTEVOLI VANTAGGI IN TERMINI DI QUALITÀ, DIMENSIONI, INTEGRAZIONE. STIMOLA NUOVE ESPRESSIVITÀ NEL DESIGN E PERMETTE DI VIVERE INNOVATIVE ESPERIENZE NELLA CREAZIONE DI OGGETTI CHE CI ACCOMPAGNANO NEI DIVERSI MOMENTI DELLA NOSTRA VITA, UNENDO IN PERFETTA SIMBIOSI FORME DIVERSE O SENSI DIVERSI.

SOUND & LIGHT

THE OYSTER ACOUSTIC PANEL, OFFERS NOTABLE ADVANTAGES IN TERMS OF QUALITY, DIMENSIONS INTEGRATION. INCITE NEW EXPRESSIVENESS IN THE DESIGN AND ALLOWS TO LIVE INNOVATIVE EXPERIENCES CREATING OBJECTS THAT ACCOMPANY US IN THE DIFFERENT MOMENTS OF OUR LIVES, UNITING IN PERFECT SYMBIOSIS DIFFERENT ELEMENTS OR DIFFERENT SENSES.



SCHALL & LICHT

DER ACOUSTIC PANEL BIETET BEMERKENSWERTE VORTEILE BEZÜGLICH SEINER QUALITÄT, GRÖSSE UND ERGÄNZUNGSEIGENSCHAFT. ER GIBT IMPULSE FÜR NEUE DESIGN IDEEN UND ERMÖGLICHT INNOVATIVE ERFAHRUNGEN MIT OBJEKTEN, DIE UNS EIN LEBEN LANG BEGLEITEN UND UNTERSCHIEDLICHEN FORMEN UND TÖNE PERFEKT VEREINEN.

SON & LUMIÈRE

L'ACOUSTIC PANEL OYSTER OFFRE AVANTAGES CONSIDÉRABLES EN TERMES DE QUALITÉ, DIMENSIONS, INTÉGRATION. IL Pousse VERS NOUVELLES EXPRESSIONS DANS LA CRÉATION DES DIFFÉRENTES MODÈLES ET NOUS PERMET DE VIVRE EXPÉRIENCES INNOVANTES DANS LA CRÉATION DES OBJETS QU'ILS NOUS ACCOMPAGNENT PENDANT LES DIFFÉRENTS MOMENTS DE NOTRE VIE, EN UNISSANT EN SYMBIOSE PARFAITE PLUSIEURS FORMES OU PLUSIEURS SENS.

LASCIAMO SPAZIO ALL'IMMAGINAZIONE!
UN MOMENTO DI RELAX, PUÒ DIVENTARE ANCHE UNA
PIACEVOLE ESPERIENZA DI ASCOLTO.

L'ACOUSTIC PANEL, INTEGRATO NELL'AMBIENTE
"DOCCIA" O "VASCA", È UN'ALTRO ESEMPIO DELLA
SUA VERSATILITÀ.

LET'S LEAVE SPACE TO THE IMAGINATION!
A MOMENT OF RELAX, CAN BECOME ALSO A PLEASANT
EXPERIENCE OF LISTENING.

THE ACOUSTIC PANEL, INTEGRATED IN THE
ENVIRONMENT "SHOWER" OR "BATHTUB", IS ANOTHER
EXAMPLE OF ITS VERSATILITY.



ACOUSTIC PANEL
IN TEUCO PRODUCTS

LASSEN SIE IHRER VORSTELLUNGSKRAFT FREIEN
RAUM!

EIN AUGENBLICK DER ENTSPANNUNG KANN AUCH
EINE ANGENEHME HÖRERFAHRUNG WERDEN.

EIN ZUSÄTZLICHES BEISPIEL DER VIELSEITIGKEIT VON
ACOUSTIC PANEL KANN SEINE ANBRINGUNG IM
DUSCH- ODER BADERAUM SEIN.

LAISSONS LA PLACE À L'IMAGINATION!

UN MOMENT DE RELAX, IL PEUT DEVENIR AUSSI UNE
AGRÉABLE EXPÉRIENCE D'ÉCOUTE.

L'ACOUSTIC PANEL, INTÉGRÉ DANS LE MILIEU
"DOUCHE" OU "BAIGNOIRE" REPRÉSENTENT UN AUTRE
EXEMPLE DE SON ÉCLECTISME.

I MATERIALI CHE COMPONGONO L'ACOUSTIC PANEL DERIVANO DALL'INDUSTRIA SPAZIALE, AERONAVALE ED AUTOMOBILISTICA. SPECIFICI MODELLI ESPRIMONO CARATTERISTICHE DI GRANDE RESISTENZA IN CONDIZIONI AMBIENTALI ESTREME (PIOGGIA, UMIDITÀ, CALORE, GHIACCIO, SALSEDINE, NEBBIA).

GRAZIE ALLO SPESSORE RIDOTTO, MENO DI 3 CM, SI INTEGRA FACILMENTE NELLE STRUTTURE E PERMETTE, NELL'AMBIENTE DELLA TUA BARCA, UN ASCOLTO "HI-END".

THE MATERIALS THAT COMPOSE THE ACOUSTIC PANEL DERIVE BY THE SPACE, AIR-SEA AND AUTOMOTIVE INDUSTRY. SPECIFIC TYPES EXPRESS CHARACTERISTICS OF GREAT RESISTANCE UNDER EXTREME ENVIRONMENT CONDITIONS (RAIN, DAMP, HEAT, ICE, SALTINESS, FOG).

THANKS TO THE REDUCED THICKNESS, LESS THAN 3 CM, EASILY INTEGRATES IT IN THE STRUCTURES AND ALLOWS "HI-END" SOUND.



DIE MATERIALTEILE AUS DENEN DER ACOUSTIC PANEL BESTEHT, STAMMEN AUS DER WELTRAUM- UND FLUGTECHNIK SOWIE DER AUTOMOBILINDUSTRIE. BESTIMMTE MODELLE HABEN EINE BESONDERE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT BEI EXTREMEN WETTERBEDINGUNGEN (REGEN, FEUCHTIGKEIT, HITZE, EIS, SALZIGKEIT UND NEBEL).

DANK DER REDUZIERTEN TIEFE (WENIGER ALS 3 CM) IST ES MÖGLICH, IHN ÜBERALL LEICHT EINZUBAUEN, UND BIETET SOGAR AUF IHREM BOOT EINEN UNWIDERSTEHLICHEN "HI-END" EMPFANG.

LES MATÉRIAUX QUI COMPOSENT L'ACOUSTIC PANEL PROVIENNENT DES INDUSTRIES SPATIALE, AÉRONAVALE ET AUTOMOBILE. MODÈLES SPÉCIFIQUES MANIFESTENT CARACTÉRISTIQUES DE GRANDE RÉSISTANCE EN CONDITIONS AMBIANTES EXTRÊMES (PLUIE, HUMIDITÉ, CHALEUR, GLACE, SALURE, BROUILLARD).

GRÂCE À SA RÉDUITE ÉPAISSEUR, MOINS DE 3 CM, IL S'INTÈGRE AISÉMENT DANS LES STRUCTURES ET IL PERMET, DANS LE MILIEU DE VOTRE BATEAU, UNE ÉCOUTE "HI-END".

OGNI AMBIENTE, GRANDE O PICCOLO, TENDE A CONDIZIONARE IL SUONO.

IN DETERMINATE CONDIZIONI DI ASCOLTO, L'ALTOPARLANTE CONVENZIONALE ESPRIME I SUOI LIMITI TECNOLOGICI ED INSTALLATIVI.

NELLA GALLERIA GOMMATA DELLA STAZIONE CENTRALE "ROMA TERMINI" (OLTRE 100.000 MC, RIVESTITI DI VETRO E MARMO) IN CUI SI MUOVONO MIGLIAIA DI PERSONE AL GIORNO, OYSTER HA REALIZZATO, DOPO UN'ATTENTA ANALISI, UNO SPECIALE MODELLO DI ACOUSTIC PANEL CHE HA PERMESSO DI RIPRODURRE GLI EVENTI SONORI CON ECCEZIONALE CHIAREZZA ED INTELLEGIABILITÀ.

EVERY ENVIRONMENT, LARGE OR SMALL, CONDITIONS SOUND. IN SOME LISTENING CONDITIONS, THE CONVENTIONAL LOUDSPEAKER EXPRESSES ITS TECHNOLOGICAL AND INSTALLATION LIMITS. IN THE CENTRAL STATION "ROMA TERMINI" (OVER 100.000 MC, COVERED BY GLASS AND MARBLE) IN WHICH THOUSANDS OF PEOPLE MOVE IN AND OUT OF EVERY DAY, OYSTER REALIZED, AFTER A CAREFUL ANALYSIS, A SPECIAL TYPE OF ACOUSTIC PANEL THAT ALLOWS TO REPRODUCE SOUND EVENTS WITH EXCEPTIONAL CLARITY AND INTELLEGIABILITY.

ACOUSTIC PANEL

JEDER RAUM, KLEIN ODER GROSS, NEIGT DAZU, DEN KLANG ZU KONDITIONIEREN.

UNTER BESTIMMTEN HÖRBEDINGUNGEN ERREICHT DER TRADITIONELLE LAUTSPRECHER SEINE TECHNOLOGISCHEN UND EINBAUMÄSSIGEN GRENZEN.

IN DER GALLERIA GOMMATA IM TERMINI HAUPTBAHNHOF IN ROM (ÜBER 100.000 KUBIKMETER FLÄCHE, IN GLAS UND MARMOR VERKLEIDET), DIE TÄGLICH TAUSENDE VON MENSCHEN FREQUENTIEREN, HAT OYSTER EIN BESONDERES ACOUSTIC PANEL MODELL REALISIERT, DAS IN DER LAGE IST, DEN TONEMPFANG IN EINER AUSSERGEWÖHNLICHEN KLARHEIT UND VERSTÄNDLICHKEIT WIEDERZUGEBEN..

CHAQUE MILIEU, GRAND OU PETIT QU'IL SOIT, TEND À CONDITIONNER LE SON. EN CONDITIONS PARTICULIÈRES D'ÉCOUTE, LE HAUT-PARLEUR CONVENTIONNEL EXPRIME SES LIMITES TECHNOLOGIQUES ET D'INSTALLATION.

À L'INTÉRIEUR DU TUNNEL GOMMÉ DE LA GARE CENTRALE DE "ROMA TERMINI" (PLUS DE 100.000 MC RECOUVERTS DE VITRE ET MARBRE) DANS LEQUEL ILS SE REMUENT MILLIERS DE GENS PAR JOUR, OYSTER A RÉALISÉ, APRÈS UNE ANALYSE MINUTIEUSE, UN MODÈLE PARTICULIER D'ACOUSTIC PANEL QU'IL A PERMIS DE REPRODUIRE LES ÉVÉNEMENTS SONORES AVEC CLARTÉ EXCEPTIONNELLE ET INTELLIGIBILITÉ.

OYSTER®

OYSTER ACOUSTICS
ZONA INDUSTRIALE
85050 TITO (PZ) ITALY
TEL. +39 0971 485 402
FAX +39 0971 651 770
WWW.OYSTERACOUSTICS.COM
INFO@OYSTERACOUSTICS.COM



WWW.OYSTERACOUSTICS.COM